

لجان خاصة لتطبيق الرسوم الجمركية الجديدة.. زيادة التصنيع المحلي

تطبيق الرسوم الجمركية الجديدة.. أمام المجلس الأعلى الحظر باق على استيراد السيارات تحرير ٣٠ سلعة محظورة.. خلال يومين

يجتمع المجلس الأعلى للتعرفة الجمركية خلال أيام لمناقشة الآثار المترتبة على تطبيق التعريفات الجديدة.. اعتباراً من أمس
تصدر خلال يومين قائمة بنحو ٣٠ سلعة تم رفع حظر استيرادها وفقاً لاولويات محددة .
علقت «الجمهورية» ان القائمة الاولى لاستيراد السيارات والرخام والصابون العالي
تبدأ وزارة الصناعة اعتباراً من اليوم تشكيل لجان متخصصة لتلقي طلبات المصانع التي تتطلب مهلة
لزيادة التصنيع المحلي إلى الحد الأدنى المنصوص عليه في التعريفات للاستفادة من التخفيضات المقررة
على مكونات الإنتاج .
وصرح مسؤولون من المستشار
الاقتصادي لوزير الصناعة بأن المهلة
التي حددتها التعريفات بواقع ١٨ شهراً
إن تمتد وليس لمدة كل الصناعات
ولما تعدد وقتاً لتوفير كل صناعة
على حدة .
ولن يؤثر على التعريفات الجديدة
ارتفاع أسعار السيارات المحلية بعد

رسالة لمبارك من أمير الكويت

وصل الاسكندرية غداً الشيخ سالم
الصباح وزير خارجية الكويت حاملاً
رسالة لأمير الكويت مبارك من الشيخ
جابر الأحمد الصباح أمير الكويت تتطرق
بوجهة نظر الكويت حول انتهاكات
النظام العراقي للقوانين الدولية .
يجري وزير الخارجية الكويتي خلال
الزيارة التي تستمر يومين مباحثات مع
عمرو موسى وزير الخارجية حول
القضايا العربية والعلاقات الثنائية .

عرفات يزور القاهرة منتصف أغسطس

تونس - ١ ش.ا :
يزور الرئيس الفلسطيني ياسر
عرفات القاهرة في منتصف أغسطس
الحالي لإجراء مباحثات مع الرئيس
حسني مبارك تتناول قضايا شاملة
لمسيرة السلام بالمنطقة والاستعداد
للمرحلة القادمة من مفاوضات السلام
في واشنطن المقرر بنيتها يوم ٢٤
الحالي . صرح بذلك مصدر فلسطيني
مطلع .

عمرو موسى : مصر تحترم سيادة وحدة السودان

وصف عمرو موسى وزير الخارجية
التصريحات التي أدلى بها مسؤول
سوداني أمس ونقشها وكالات الأنباء
بأنه تشير إلى إخلال الامم في
أذهان بعض الأقوة في السودان .
وأكد ان مصر ، ولتتفق على
الدوام مع احترام سيادة السودان
وسلامته وحدة أراضيها .
وقال ان الخلاف الحالي مع عدد من
توجهات السياسة السودانية ليطرح
ولكن ان يؤدي إلى ان تغير مصر من
مواقفها السياسية ومساوئها التاريخية
تجاه دعم وحدة أراضي السودان
والحفاظ على مصالح شعبه الشقيق .

قيل حرب الخليج وثائق تأييد سيرة من امريكا للعراق

واشنطن - ١ وكالات الانباء :
وافقت لجنة المصارف التابعة
لمجلس النواب الامريكي على طلب
باحتضار وثائق سيرة متعلق بتأييد
الولايات المتحدة للعراق قبل حرب
الخليج .
ذكر رايبر صوت امريكا - امس -
ان الرئيس بوش اعترف بوجود أخطاء
وقعت في اقامة علاقات ودية مع
العراق قبل الحرب ولكن نفي ان يكون
هو الذي ارتكب اي خطأ .
ونقل الرايبر عن صحيفة لوس
أنجلوس ليموز الامريكية ان المخابرات
المتحدة حذرت المسؤولين من ان
المستشارين يحاولون الحصول على تكنولوجيا
الأسلحة النووية منذ عام ٨٩ - اي قبل
توثيق العلاقات مع بغداد .

بعد حيسة ٣ شهر حفظ التحقيق مع مدير مرافق المطرية جثة مباشرة ضد المتهم والشاهد

كتب - جمال عبد الرحيم :
قررت لدية عن شمس حفظ التحقيق مع طلعت عبد التواب السيد مدير مرافق
حي المطرية بعد استمرار حيسة ٣ شهور .. لانتفاء واقعة الرشوة وقدرها ٥٠٠
جنيه التي اتهم بها كاشفها متهم شركة نظافة مقابل الافراج عن سيرة المتهم
المعتزلة بجراح الحي لمخالفاتها قانون النظافة .
قالت لدية ان الاجراءات التي قام
بها مدير المرافق حيال السيرة
سلبية ، بان اوراق الشاكي خلت من
اي دليل يثبت اتهامه لمدير المرافق
بالاخطاء للتراخي الشاكي في ابلغ
الرقابة الانبارية ٤٥ يوما بعد الواقعة .
كما ان اوراق الشاكي تناقضت مع اوراق
المتهم الشاكي .



جنون الذهب
العداء الامريكي مايك مارش يسلم
شارة التتبع لزميله ايروي باريل
في نهاية الحلقة الثالثة من سباق
تتابع ١٠٠٠٤

١٥ لجنة من المستشارين لمراجعة درجات الأوائل ١٦ أو ١٧ أغسطس .. نتيجة الثانوية العامة

كتب - يوسف عز الدين :
قرر المهندس محمد احمد الهريدي الرئيس العام لامتحانات الثانوية العامة تشكيل ١٥ لجنة لتقدير درجات الطلاب الأوائل
على مستوى الجمهورية تبدأ عملها الثلاثاء القادم وتستمر لمدة يومين .

اليوم .. التنسيق للدبلومات الفنية ٢٠٪ للدبلومات التجارية والصناعية

يبدأ اليوم صرف وقبول اوراق
التنسيق بالجامعات والمعاهد العليا
للحاصلين على شهادة الدبلومات
الفنية بالمكتب الرئيسي بالقاهرة
وفروعها بالاسكندرية واسيوط وقطنا
والمقصورة والزقازيق .
وصرح عبد المسبح فتحي مدير عام
البقية ٣

حريق في عسارة مصرية بنويع والخسائر البدينية .. مليون دولار

كتب - حسن الشايب :
شب حريق كبير في العسارة المصرية (بكة) أثناء
وجوها - بدون ركاب في غطس ميناء بنويع لإجراء
بعض الصلاحيات بها - ولجا أفراد طاقمها ٦٧ وكفرت
الضمان المالية المبدئية بحوالي ١ مليون دولار .
تلقى اللواء حسن الاجهوري مساعد وزير الداخلية
لامن المواقف اخطاراً بنشوب الحريق في الوحدة مساء
الاحد الاول فامر بسرعة محاصرة النيران حيث تمكنت
مخاطفي ميناء بنويع من اخداها وتبين احتراق ١٢
كلينة ومطعم الدرجة الاولى بالعبارة ولم تحدث خسائر
في الارواح باستثناء إصابة بحار بالاحتراق وتم اسعافه .
امرت الدلية بتكديف المعمل الجانبي لمعالجة الحريق
وبيان اسبابه وتشكيل لجنة فنية لتقدير الخسائر
التيهية .

٣ شهور عمل «للشفاة» بربيع مليون جنيه ..!!

كتب - كمال عبد الجابر :
اعادت مباحث الجيزة كمية من
المشغولات الذهبية والماس لرجل
الاصال القطري على عبدالله المسند
بلغت قيمتها ربع مليون جنيه .. سرقتها
طالبة بالتأنيب تعمل شغلة من شغلة
بالجيزة .
قالت زوجة القطري هبة وجدي
الطحاوي (٢٥ سنة) الكويتية الجنسية
في بلاغها للمفد عبد الوهاب خليل
مفتش المباحث ان تائبه عباس
عبدالحق (٢٠ سنة) الطالبة بمدرسة
البقية ٣

١٠ آلاف جنيه جواز السفر ورسوم التليفزيون والفيديو خابطة

كتب - حسن الرشيدى :
صرح مصدر مسئول بجهاز
القاهرة بأنه لا يسمح بدخول الطيور
والحيوانات القادمة من الخارج في
صحة الركاب ولما يتم حجزها
وعرضها على الحجر البيطري .. وأكد
المصدر انه يسمح بالافراج عن السفر
المدرج في صحة الركاب مقابل دفع
رسوم جمركية تصل إلى ١٠ آلاف
جنيه .

التليفونات عطلت التعرفة بالسلم السلوم - محمود صديق

تسببت اعطال التليفونات وأجهزة
الفاكس بالسلم في عدم تطبيق
التعرفة الجمركية امس والعن
بالرسوم الكمية !!

نوبيع والعريش آخر من يعلم

لم تصل التعديلات في الرسوم
الجمركية الجديدة لمفد نوبيع
والعريش حتى الساعة الواحدة من
ظهر امس مما اضطر قيادات المنطقين
والورديين الصحابة لتطبيق الرسوم
الكمية على الضالعات المستوردة .

لجنة الخبراء تبدأ أعمالها اليوم

تبدأ اللجنة المشكلة من عدد من
الوزراء وخبراء الرياضة اعمالها
اليوم برئاسة د. كمال الجنزوري نائب
رئيس الوزراء ووزير التخطيط .
تحت اللجنة تقريراً قدمه عبد المنعم
عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب
والرياضة بخطة لمدة ٥ سنوات
للتفويض بالرياضة المصرية بقراراتها
وعرضها على مجلس الوزراء
لاعتقادها وتوفر التمويل اللازم
لتنفيذها .

الرياضة صممت ١١، ١٢، ١٣

مواقيت الصلاة	لجر شرقى ظهر	١، ١٢، ١٣	٤، ٤٠
عصر مغرب عشاء	٩، ٩	٧، ٤٣	٤، ٣٧

سيفي مصادي

يمتد تأثير الهواء المعتدل القادم
من مناطق جنوب اوروبا على
الجمهورية اليوم ويبدو .. طقس
معتدل على شمال البلاد ، صلبى على
على الوجه البحرى والقاهرة وحار على
الصعيد .. ويكون لطيفا لولا على كافة
الانحاء .

الشمس الجوية ص ٢

هدوء في اسبوط

اسبوط - كمال جبر :
ساد أمس الهدوء جميع اتحاء
اسبوط .. أدى المصطون الجمعة في
جميع المساجد بما في ذلك مساجد
ديروط .

حركات التفتيش

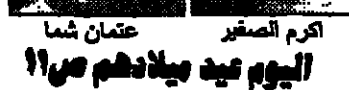
ق ١ : نهائي كركه الملة
ق ٢ : الحلة في برلونه
ق ٣ : مسلسل (هلا بالسان)

كل سنة وانت طيب



أكرم الصغير
الاجم عبد ميلاد ص ١١

كلمة حب و.. ونلتقى ص ٢



شركة ساهة مصرية خاصة قانونه

٣٠ مليون جنيه مملوكه بالامل الحكومة وشركه شركات القطاع العام

إكتسبت ثقة الأندلس من مملوكه ومعدات سكنية ومعدات تجارية ومشروعات متعددة وصعدت قابلية رغبا تكلم ...

عما سترافق بابو الجوزاد سترافق للوحدات السكنية والوحدات التجارية المتخينة ومتعددة المطابخ والمخازن ومشروعات تاناشية بكلمة :

العصافرة المنستره مصرية تجارية فقط

مدينة نصر مصرية جديدة

وطن يشهد الاحتفاء بسما الطبيعة والهدوء نقل عن استمرار الجوزة :

القوة السياسية لصبر للتقريب بالترسيم

وتقع على الساحل الجنوبي الغربي لبحيرة قارون "١٠٠ كيلومتر من أهرامات الجيزة" نماذج متعددة بمسطحات من ٢٠٩٠ و ٢٠٩٠ مداون خاصة ~ حمام سباحة ~ مناطق ترفيهية ورسمية وملاعب ~ طرق ومراعى متكاملة

للإستعلام والمعاينة والجوزاد سترافق :

المقر الرئيسى للشركة : ١٢٣ شارع بورسعيد - القاهرة
٣٤٨٣١٠٣ / ٣٤٨٣١٠٣ / ٣٤٨٣١٠٣ / ٣٤٨٣١٠٣
أدوات المروحة وفرع الشركة بالاسكندرية : ٨٧٩٨٥٠



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

٢٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه									
٥٢٨٨٧٥٨٤٢	٥٠٢٥٧٦٣٨	٤٤٢٥٩١٨٥٠	٤٢٧٧٦٦١٦٨	٤٠٢٧٦٦٦٠٧	٣٧٤٤١٣٧٢٢	٣٦٢٢٢٣٩٦٩	٣١٢٢٢٣٩٦٩	٢١٢٢٢٣٩٦٩	١٩١٢٢٣٩٦٩
٦٠١٩٤٥٠٢٦	٥١٢٦٦٦٦٥٤	٤٤٢٥٩١٨٥٠	٤٢٧٧٦٦٦٥٤	٤٠٢٧٦٦٦٠٧	٣٧٤٤١٣٧٢٢	٣٦٢٢٢٣٩٦٩	٣١٢٢٢٣٩٦٩	٢١٢٢٢٣٩٦٩	١٩١٢٢٣٩٦٩
٦٠٤١٤٤٤٥٠	٥١٢٦٦٦٦٥٤	٤٤٢٥٩١٨٥٠	٤٢٧٧٦٦٦٥٤	٤٠٢٧٦٦٦٠٧	٣٧٤٤١٣٧٢٢	٣٦٢٢٢٣٩٦٩	٣١٢٢٢٣٩٦٩	٢١٢٢٢٣٩٦٩	١٩١٢٢٣٩٦٩
٥٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه									
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٢١٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه									
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٣٩٧ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه									
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢
٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤	٤٠٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٩٢٠٨٤٠٦٨	٣٧٧٥٣٥٠٥٧	٣٦٠٥٨٧٨٧٨	٣٤٢٢٢٢٢٢٢	٣٢٢٢٢٢٢٢٢	٣٠٢٢٢٢٢٢٢	٢٨٢٢٢٢٢٢٢	٢٦٢٢٢٢٢٢٢

نتيجة سحب

يوم ١٩٩٢/٨/٥

فازت الشهادة رقم

٢٦٩٥٦١٩٧٤

بالجائزة الأولى وقدرها

١٠٠٠٠٠٠٠٠

جنيه صافي

فازت الشهادة رقم

٤٢٧٨٤٦١٧٧

بالجائزة الثانية وقدرها

١٠٠٠٠٠٠٠٠

جنيه صافي

فازت الشهادة رقم

٦١١٥٧٤٥٢٤

بالجائزة الثالثة وقدرها

١٠٠٠٠٠٠٠٠

جنيه صافي

حفاظاً من البنك الأهلي المصري على حقوق عملائه

نرجو من السادة مالكي شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعتين "أ" و"ب" المشتريه خلال شهر سبتمبر ١٩٩٧ الذين لم يتقدموا بعد لتصرف قيمة تلك الشهادات سرعة التقدم إلى فروع البنك وذلك في موعد أقصاه ١٩٩٢/٨/٣١ تصرف قيمة تلك الشهادات أو شراء شهادات جديدة بقيمتها حتى لا تتعرض للتقادم وفقاً لأحكام المادة ٣٧٤ من القانون المدني المصري وخمس عشرة عاماً كاملة على تاريخ الاستحقاق.

إرسال بامتنان عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري ٨ شارع إبراهيم الخليلي/جيزة/مصر

يوم ١٩٩٢/٨/١٠ الساعة ٩ مساءً بمركز الحاسبات الإلكترونية "أمارك" بمبنى مؤسسة الأهرام ومركز للسادة مالكي الشهادات

مختبر السحب

مع الناس

حزب أعداء الحياة في بنما!!

في الوقت الذي تنس فيه سياسة الدولة واجهزتها لحماية البيئة والحفاظ عليها ومنع التلوث بزيادة المسطحات الخضراء وزراعة المزيد من الأشجار والعمل على توسيع الشوارع وتخطيط الأحياء والمدن بما يتفق والأسلوب الحضاري.

نجد من يصلح لهدايا تلك المفاهيم ؟

الوحدة المحلية لمدينة بنما ان يترك في المدينة منطقة تحفظ بظاهرها الحضاري والجمالي لمخرفة كل مواطن ينتمي للمحافظة ... فهل من سبيل ان

علم الوصول

الى يوسف عفيفي - محافظ الجزيرة :
زمان كان شارع الهرم قطعة من الجبال ونموذجاً للنظافة وكانت المزارع تحيط به من الجانبين .. وكان المرور فيه ليليل الخوف بسبب خلوها من البيوت والمارة والسيارات .. والان وبسبب التوسع العشوائي في المباني والفوضى المعمارية والممراتية وتدهور الخدمات اصبح الشارع «سوء» .. تحده السيارات وسط حشود البشر العابرة من جانب لآخر .. واصبحت فوضى المرور فيه تجعل المسافة من تلق الهرم الى الهرم ذاته تستغرق اضعاف اضعاف الوقت الذي كانت تحتاجه من وضع سنوات اما عن مستوى نظافة الشارع فقل فيه ما قاله ملك في الخبر .. وانا اتحدث عن شارع الهرم بالذات لانه الطريق الوحيد لاعتصم واخذ الآثار في العالم .. وانا لا اطلب بهدم أو وقف التوسع العشوائي فقط صار حقيقة رغم انك الذي لا يجيبه .. ولكني اطلب فقط العناية بنظافة وتجميل هذا الشارع ليس فقط امام الاهرامات ولكن في بدايته.

السيد عبد الرؤوف

كبار السن في الخارج وعائلاتهم

يصل كبار السن في الخارج في الاعمال المختلفة ويعيشون في سفعة تامة اما عندنا فنحن ننظر الى الشيخ المسن على ان يكون من العجزة وانتهى ونتركه في ركن من المنزل ولايكاد احد يشعر بوجوده او يقضي وقته في المقاهي في لعب الطاولة مع زملائه من ارباب المعاشات . يحدث هذا عندنا في الوقت الذي عبرت فيه سيدة الجبيلية تدعى ماريون هارت المحبة للاطفال ببطائرة ذات محرك واحد وهي في الثمانين من عمرها وعارضة الأزياء الفرنسية مدام شاتيل التي تقايعت عن العمل حين بلغت الخمسين من عمرها ولزمت بيتها لكنها بعد ايام اخست ان الوحدة اصابتها بالملل والعزلة عن الناس تاد تلتها فقامت مرة اخرى الى عملها التي كانت تجد فيه كل سعادتها وطلت ترتفع على عرش الأزياء حتى بلغت الثمانين من عمرها .

دور المعلمين والمعلمات

فرجنا منذ سنتين بالقاء دور المعلمين والمعلمات نظام الخمس سنوات بعد الاعدائية رغم ان خرجي هذه المعاهد كانوا يقومون بنظف كل متطلبات المرحلة الابتدائية بالإضافة الى كفاءتهم وحسن تهيئتهم وتوظيفهم للصلية التعليمية بما يصلون عليه من مناهج مناسبة تخدم المرحلة التي يعملون بها وطرق خاصة لكل المواد وتدريب عملية على التدريب طوال مدة دراستهم . لقد ثبت نجاح هذه الفئة من خريجي دار المعلمين والمعلمات نظام الخمس سنوات بعد الاعدائية عن خريجي الجامعات وكليات التربية حيث ان الفئة الاولى تهيئ نفسها وظيفيا للعمل بالتدريس وبناء على رقيتها اما الفئة الثانية فهي تدفع بلا رغبة الى تدريس للمعلم للتدريس بناء على ترشيح القوى العاملة لها فقط وهذا كله يؤكد اهمية دور المعلمين والمعلمات .

«الحرية» يماحفظ القاهرة

لا احد يستطيع ان يترك جهود محافظ القاهرة في تحسين وإعادة الوجهة الشرقية لوجه العاصمة ولكن يبدو ان هناك من يريد ان يزعزع هذه الجهود فهل يقل ان يتوجه العمل في زرع الجزر الباقي من رشاخ المظفرة والذي لا تريد مساحته بالوعة لا تختلف للصبية الصغار من أبناء شارع الحرية بالمظفرة والذين يساقطون فيها نشاء لهم . ان قلوب اكثر من ثلاثة ملايين نسمة تنطق الى المحافظ عمر عبد الاخر وينشده بسرعة انتباهه من زرع الجزر المتبقية ونشاء حديقة أو مركز شباب . يكون منتسقا لاهالي المنطقة . فهل يستجيب المحافظ وتبني تلك احلام المواطنين واعطاء لتجاح ؟

محمد تهاشي

بالصبر فان صاحب الشركة اشرف عبدالكريم العتيبي محيوس في سجن الرياض وعندما فرج عنه سيرسل العقود اليهم فلما جاءت العقود وذهبوا بها الى السفارة فافتشوا انها مزورة . فكلتموا بالبلديات ولما جاء احد سلامة في اجازة قصيرة قبض عليه العميد عادل العايدى مأمور مركز المتنبولين وباشرف التقيب رجب محمود معاون المباحث التحقيقات معه والذي احيلت بلاغاته الى نيابة المتنبولين حيث تفرغ اعضاؤها : السيد سويلم وابراهيم منصور وكامل عتيش وحسام طريير ونسيم بيومي لسماع اقوال المجنى عليهم حيث تبين ان المتهم جمع منهم مايزيد على ١٥٠ الف جنيه

كتب - صبرى الزلفي :
حصلت نظار المرسلة « طلعت » والموسى القانونى « سعيد » والمدرس الابتدائى « اسماعيل » على عقود للعمل من مدينتي ميممات بشركة النوسرى بجهة .. وبدأ كل منهم فى استخراج تأشيرات السفر الى السعودية . دفع كل منهم مبلغ ٣ الاف جنيه مقابل العقد .. دفعوها لاحد سلامة عمر امين قرية ميت غربا بالمتنبولين والذي يعمل بشركة النوسرى . ولم تقف خدمات احمد سلامة عن ابناؤه المتنبولين بل امتدت الى باقي قرى ومحافظة الدقهلية وكفر الشيخ . طلعت عيسى واسماعيل عاشور وسعيد توفيق

الناظرة مندوب بيعات!!

حكمت المحكمة

يقدرها فستوى قصير

مهمه فى ملعب الجولف!!



القت نادية الجندى بمضرب الجولف من يدها وانطلقت تجري باقصى سرعتها هاربة من ارض الملعب بنادى الجزيرة . كان السبيل في ذلك الوقت شبه مهجور الامن ناديه والا من مرب الجولف محمد يحيى والذي كان يجلس في طرف المدرج المجهز مع سيدة امريكية



نادية الجندى

وانطلقت ناديه ساقها للروح عندما نمت ليلي حسن السباعي تتخذ الطريق اليها لكن غريمتها فتحت البرجول ولحقت بها ثم التفتت عليها بكل السوسة بالسلوب التايكوندو والكاراتيه ضربا ورعلا .

وعجزت ناديه عن الدفاع عن نفسها فاضطرت صرخات الاستغاثة التي سمعها محمد يحيى مرب الجولف وهو يجلس السيدة الامريكية في طرف المدرج ففكر لينفذ ناديه من ايدي غريمتها ولولا لحسن مالا يحميها وعقابه وتقام الامم فقد استخلص مرب الجولف ناديه من اعتداء غريمتها الوحشي والذي اسفر عن اصابة ناديه بعدد من الاصابات .

في مكتب الدكتور هاشم فؤاد رئيس نادى الجزيرة كان هناك اللواء سامى مدير النادى الذي طلبت منه تاييد تحرير محضر اثبات حالة الاعتداء الذي وقع بعدها اتجهت الى قسم قصر النيل تحريرا محضرا ضد ليلي السباعي وتطلب تحويلها للمستشفى لعلاجها من الاصابات التي اصابتها بها واعاد تقرير طبي عن حالتها . وقام قسم قصر النيل

هانم الشرقى للتأمين!!
- تحب تشتغل في السعودية .. قالتها الزاكية لسانك التاكسي احمد محمد عدوى والذي رد قائلا :
- ياريت ..

وقالت له الزاكية انها تقوم بنسفير عمال وموظفين للعمل في الدول العربية وان عليه ان يجهز ٥٠٠ جنيه تكاليف السفر .. واعطته اسمها وعنوانها .. هانم زكى على . موظفة بشركة الشرقى للتأمين .

كان ذلك في فبراير الماضى عندما توجهت الى « هانم » بشركة الشرقى للتأمين وقدم لها ٥٠٠ جنيه واعطته ايصالا مائة بالبلغ ووعده بالسفر خلال شهرين .. وصر شهران .. ثم شهران ويدهما شهران فلما ذهب في الاسواق الماضى يسأل عنها اخبروه انها قدمت استقالتها عن طريق محامها حسين السيد بخار الجوش . وتوجه سائق التاكسي الى مكتب المحامى الذي اخبره بان هانم تعرضت لعملية نصب من شخص يدعى محمد التاكسي الى الزبون للسؤال عن محمد السيد فاقبروه بانه عزل وقام في

واحيث ليلي السباعي الى المحكمة امام محكمة جج قصر النيل برئاسة محمد صفوت طرة وحضر تاسر التفرافى وكيل اول النيابة وامانة سامى درويش حيث ادعى محامى ناديه الجندى مدنيا مطالبا المتهمه بمبلغ ١٠٠ جنيه على سبيل التعويض المؤقت

عادت الذاكرة المفقودة إلى «منى»



منى ترى صورتها المنشورة بالجمهورية وزوجها بجوارها

كتبت - صلاح فضل :
عادت حكمت المحكمة السيدة التي فلتت ذاكرتها وكانت ترد في قسم جراحة المخ والاعصاب بمستشفى الساحل التعليمى الى بيتها اثر تعرضها الاسبوع قبل الماضى لحادث سيارة بكونشيل النيل بماسبيرو

السيدة تدعى منى احمد ابراهيم (٢٧ سنة) ومقيمة بشارع الواووى الفرنساوى ببولاق ابو العلا ومتزوجة من خليل السيد خليل المحامى والذي ظن بيث عنها على مدى ٤ ايام الى اخر على صورتها في الجمهورية فاقصر الى مستشفى الساحل واعادها الى المنزل بعد ان اثبت شخصيتها ليبدأ معها رحلة العلاج والتي استمرت معه الذاكرة بعد يومين من ثلاثة ايام الكريمة

وكلية منى بدأت منذ اسبوعين يوم ان خرجت من منزلها غاضبة عندما اختلقت مع زوجها .. وخرجت الى الطريق في محاولة لتهدئة النفس . لقد اعتادت على هذا السلوك كلما اختلفت مع زوجها لكنها في هذه المرة كانت بؤرة النفس قد اخذت مداها فاضطرت الى كونشيل النيل لتلقى زوجها في عينيها . بعض الشغب المرافق تعرض لها في معاملة شقيقة لكنها تاملت اعصابها وقررت ان تبعد عن طريقهم واستمرت لتعبر الشارع الى الرصيف الاخر .. كانت في لحظة توهان وفوجئت بشوهد مبهى يمشى وجهاها . كل ماشرته به البداية ان سيارة صدمتها في مؤخرة راسها لم بها وقد انطلقت صاخرة :

عادت حكمت المحكمة السيدة التي فلتت ذاكرتها وكانت ترد في قسم جراحة المخ والاعصاب بمستشفى الساحل التعليمى الى بيتها اثر تعرضها الاسبوع قبل الماضى لحادث سيارة بكونشيل النيل بماسبيرو

السيدة تدعى منى احمد ابراهيم (٢٧ سنة) ومقيمة بشارع الواووى الفرنساوى ببولاق ابو العلا ومتزوجة من خليل السيد خليل المحامى والذي ظن بيث عنها على مدى ٤ ايام الى اخر على صورتها في الجمهورية فاقصر الى مستشفى الساحل واعادها الى المنزل بعد ان اثبت شخصيتها ليبدأ معها رحلة العلاج والتي استمرت معه الذاكرة بعد يومين من ثلاثة ايام الكريمة

وكلية منى بدأت منذ اسبوعين يوم ان خرجت من منزلها غاضبة عندما اختلقت مع زوجها .. وخرجت الى الطريق في محاولة لتهدئة النفس . لقد اعتادت على هذا السلوك كلما اختلفت مع زوجها لكنها في هذه المرة كانت بؤرة النفس قد اخذت مداها فاضطرت الى كونشيل النيل لتلقى زوجها في عينيها . بعض الشغب المرافق تعرض لها في معاملة شقيقة لكنها تاملت اعصابها وقررت ان تبعد عن طريقهم واستمرت لتعبر الشارع الى الرصيف الاخر .. كانت في لحظة توهان وفوجئت بشوهد مبهى يمشى وجهاها . كل ماشرته به البداية ان سيارة صدمتها في مؤخرة راسها لم بها وقد انطلقت صاخرة :

عادت حكمت المحكمة السيدة التي فلتت ذاكرتها وكانت ترد في قسم جراحة المخ والاعصاب بمستشفى الساحل التعليمى الى بيتها اثر تعرضها الاسبوع قبل الماضى لحادث سيارة بكونشيل النيل بماسبيرو

السيدة تدعى منى احمد ابراهيم (٢٧ سنة) ومقيمة بشارع الواووى الفرنساوى ببولاق ابو العلا ومتزوجة من خليل السيد خليل المحامى والذي ظن بيث عنها على مدى ٤ ايام الى اخر على صورتها في الجمهورية فاقصر الى مستشفى الساحل واعادها الى المنزل بعد ان اثبت شخصيتها ليبدأ معها رحلة العلاج والتي استمرت معه الذاكرة بعد يومين من ثلاثة ايام الكريمة

وكلية منى بدأت منذ اسبوعين يوم ان خرجت من منزلها غاضبة عندما اختلقت مع زوجها .. وخرجت الى الطريق في محاولة لتهدئة النفس . لقد اعتادت على هذا السلوك كلما اختلفت مع زوجها لكنها في هذه المرة كانت بؤرة النفس قد اخذت مداها فاضطرت الى كونشيل النيل لتلقى زوجها في عينيها . بعض الشغب المرافق تعرض لها في معاملة شقيقة لكنها تاملت اعصابها وقررت ان تبعد عن طريقهم واستمرت لتعبر الشارع الى الرصيف الاخر .. كانت في لحظة توهان وفوجئت بشوهد مبهى يمشى وجهاها . كل ماشرته به البداية ان سيارة صدمتها في مؤخرة راسها لم بها وقد انطلقت صاخرة :

رفض المدير الاجازة فسرقا التليفزيونات

العرش - حسن بيومى :
القت مباحث شمال سيناء القبض على العاملين السيد احمد القيسى (٢٦ سنة) وشريف تهاشي احمد (٢٧ سنة) بقرية سيديا السباحية لانهما بسرقة ٩ تليفزيونات انتقاما من المدير .

ذلت التحريات ان المدير التفتيشى للمقريه رفض الموافقة على اعطاء المتولين اجازة .. فلماذا الكيد له .. سرقة التليفزيونات من شاليهات المقريه .. وانفخا بالحق المساكين بالعرش .

رئيس لجنة الحصر!!

اتهار المنزل الذي كان يقيم به محمد صابر عبدالعزيز في نوفمبر الماضى وتوجه محمد صابر الى مجمع التحرير ليحصل على شقة من المحافظة . هناك التقى باحدهم اخبره بان الحصر بوزارة الاسكان والمسكون عن توزيع الشقق واتى على استعداد لمحة شقة مقابل ١٥ الف جنيه واحضر له صورة . عقد شقة صابر من الادارة العامة لاملاك محافظة القاهرة وتحرر العقد باسم زوجته بليثة حافظ الجمل وحده له نهاية يوليو ٩٢ موعدا لتسليم الشقة وتاكيدا لبيت الطمأنينة في قلب محمد صابر سلمه سعيد حمدى عبدالفتاح صورة بطاقة الشخصية . وكانت فرصة رئيس اهالى المنطقة ليحصلوا على شقة المحافظ مقابل ٣ الاف جنيه وحذر ليلى حمدى عقودا عليها بادج الادارة العامة لاملاك محافظة القاهرة ١٢ عقدا حررها لهم وتلقاها منهم ٣٦ الف جنيه بخلاف محمد صابر وظلوا يثقلون به حتى ٢٠ يوليو الماضى ثم اخفى وذهبوا الى مدير ادارة الاملاك بسيان عن سعيد حمدى عبدالفتاح وقلوا لهم ليس عندنا موقف باسم سعيد حمدى عبدالفتاح

ردود على رسائل القراء

في انتظار رد التأمين والمعانات
وجود ضعف في قوة الاضرار بالموتين وان الحالة غير مستقرة ومناظرة بعد سنة مع العلاج واجازة من جهة عمله ثم اعيد عرضه على اللجنة الطبية - توصيف اعمال - ٢٢ يوليو ١٩٩٢ . واتى لوست بنسب التوصية السابقة .

هذا وقد تم ارسال جميع التورالى الخاصة به بناء على توصية من لجنة التحكيم الطبي بالمقالات الى الهيئة العامة للتأمين والمعاشات والتي لم يصل منها رد حتى الان .

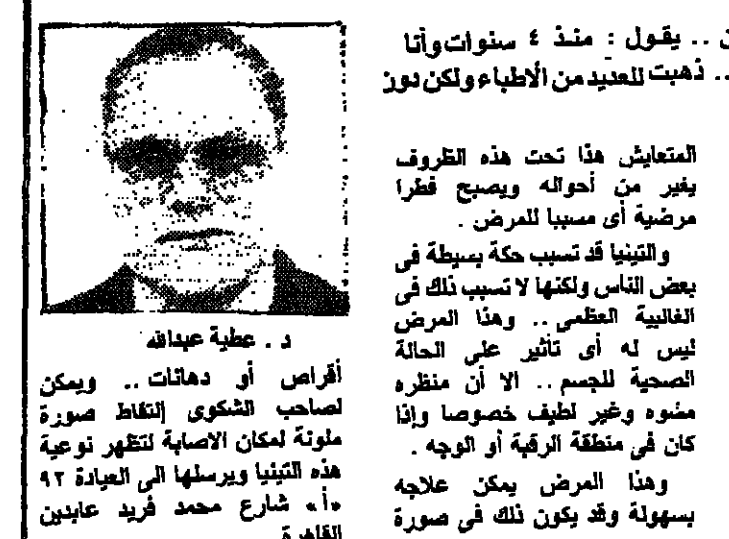
مطلوب الاتصال بشرطة المرافق

بمتابعة ماتشرنا في ١١ يوليو الماضى تمت عنوان «التلوث بصارنا من يتقنا» . قال على الفاخنى مدير ادارة العلاقات العامة بمرفق مياه القاهرة الكبرى ان الهيئة سبق لها التنبيه على ادارة الشركة المتكورة برفع تلك الموتير عدة مرات وعلى المواطنين المتضررين من سكان هذه المنطقة الاتصال بشرطة المرافق

عيادة الجمهورية

القسمارى : م.ص اليونان .. يقول : منذ ٤ سنوات واتا اعانى من التينيا التي تصيب الجلد .. ذهبت للعديد من الأطباء ولكن دون فوئل اجد حلا عنكم . جنوى

يقول د . عطية عبدالله استاذ الامراض الجلدية ببب الزهر : التينيا التي يشكو منها القارىء هي مرض جلدى منتشر جدا ويوجد منه نوعان التينيا البنية او القامعة وتينيا عديمة اللون او بيضاء . ويسبب هذه التينيا فطر موجود ومتعايش بصورة غير مرضية على جلد الانسان ولكن تحت ظروف معينة من حيث المناخ وكثرة العرق أو أسباب وراثية اخرى تشمل الاستعداد للمرض .. نجد ان الفطر



د . عطية عبدالله

الموزع الوحيد شركة **رؤف الله** بمصر الجديدة ١٠٢ ش الميرغنى سور نادى الزمالك

شركة **موسى** بالهندسين شارع جامعة الدول العربية سور نادى الزمالك

انتم تفتدوا واستلم فورا مع شهادة استمارة البنك الاهلى تسادى قيمة الجواز والكامله اودفع ١٢٥ شهرا لمدة بالتقسيم ١٢٥ شهرا

B.T.U 18000 بارد مستورد ضمان ٥ سنوات

جهاز تكيف **جنرال اليكتريك** الأول فى العالم

مجانا

مركز خدمة
وصيانة مشتركة
سامسونج
SAMSUNG
٧٥٣٩١٦ - ٧٧٧٧٦٥
٢ شارع علي الجار مشرق من اول شارع شبراخيت
المنصورة - الدقهية

كل الفنون

تليمكس
توزيع على امتداد
المنطقة
لعدة سنوات
اتصل بأقرب مركز خدمة .. لتصلك سيارتنا
المنصورة : مقر الشركة بالجيزة : ٨٥١٦٥٧
الإسماعيلية : شاطئ تليمكس : ٤٤١٤٨٠ / ٤٤١٤٨١
الإسكندرية : عمارة نقابة المهندسين بولكني : ٥٨٧٥٨٣
طنطا : ١٧ شارع طارق بن زياد : ٣١٨٤٤٢

القصة الثانية

مذيعات الربط : مرفت فراج وخديجة خطاب
محرة البرنامج : ولاء مصطفى
١٠٠٠ افتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم)
تلاوة الشيخ : محمد عصفور وتفسير الشيخ
ابراهيم جلولو الموضوع : طاعة الله وأخراج
سيدة القادري
١٠٠١ عرض سريع للبرنامج
١٠٠٢ فقرات اليوم المتوق وتضمن :
□ مسلسل (كاتب وممثل) - اسكتش (كوتو)
موتو) ثلاثي أضواء المسرح - جزء من
مسرحية (الهمجر) - اخريات (أنت قلبي) - حب
(أيه) (من غير ليه)
١١٠٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر على الهواء
من اسبانيا لاذعة مبارزة تنس (نهائي زوجي)
١١٠١ في دورة الألعاب الاولمبية ببرشلونة
رقم ٢٥
٢٠٠٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية على الهواء لاذعة
مبارزة تنس نهائي (فردى رجال) في دورة
الألعاب الاولمبية رقم ٢٥ ببرشلونة
قناة المعلومات
٥٠٢ فترة اعلانية
٥٠٣ ملخص دورة الألعاب ببرشلونة - تقديم : فايز
الزمر ومحسن نوح وهشام رشاد
٧٠٢ موجز الأنباء باللغة الفرنسية
٧٠٣ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من
اسبانيا لاذعة : نهائيات ألعاب القوى في دورة
الألعاب الاولمبية رقم ٢٥ ببرشلونة .. تعليق :
محمود فتحي ومحمود فهمي
١١٠٢ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١١٠٣ منوعات اجنبية
١١٠٤ برنامج (الحياة في برشلونة)
١١٠٥ فترة اعلانية
١٢٠٠ ملخص دورة الألعاب ببرشلونة رقم (٢٥)
١٢٠١ تنويه من سورة القد
١٢٠٢ (أحداث ٢٤ ساعة) تتضمن عرض لاهم وآخر
الأنباء المحلية والعالمية والتشرة الجوية
بقرورها الليلة : عادل نور الدين ومثال الأتريس
١٢٠٣ (القرآن الكريم) ما تيسر من سورة (المؤمنون)
تلاوة الشيخ : احمد نعيم
٢٠٠٣ السلام الوطني وختام

الملك فهد يتبرع بـ ٨٠٠ ألف دولار لبرنامج تعليم العربية للأجانب



الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

تبرع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمبلغ ٨٠٠ ألف دولار لبرنامج تعليم العربية لغير الناطقين بها من اللغتين الانجليزية والفرنسية .

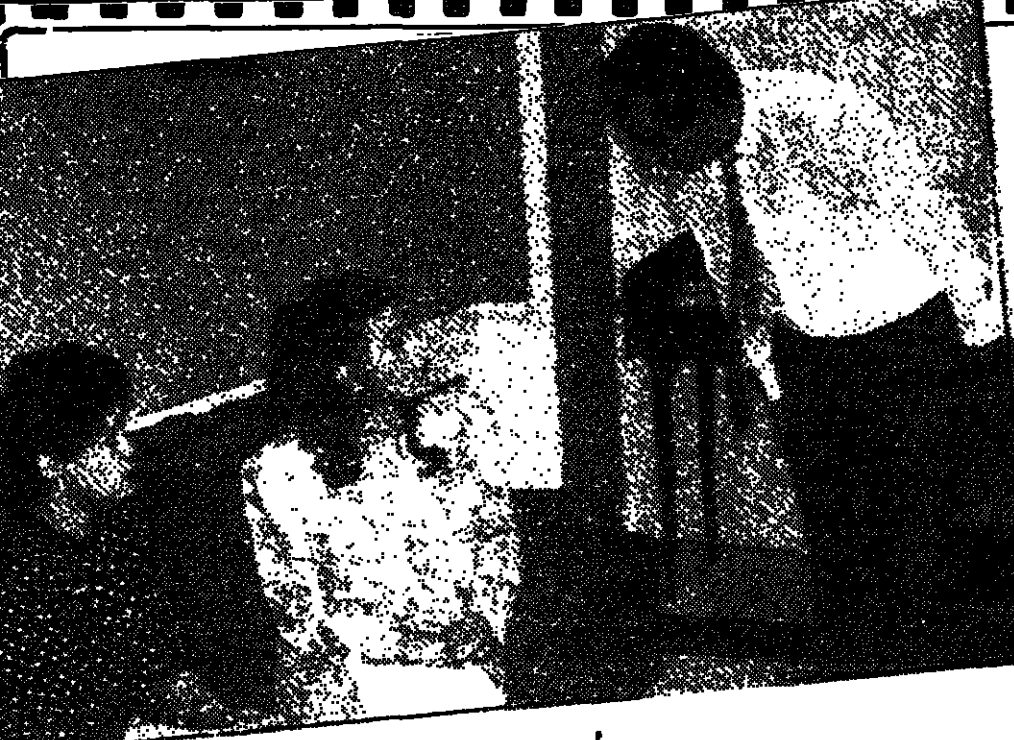
البرنامج انتاج مشترك بين اتحاد الانداع والتلفزيون في جمهورية مصر العربية واتحاد اذاعات دول المؤتمر الاسلامي .
يهدف البرنامج قطاع الانتاج برئاسة ممدوح الليثي ويخبره في كاتر درامي حسين موسى بعد ان راجع المادة العلمية الدكتور حسن شحاتة الاستاذ بكلية التربية بجامعة عين شمس .
تبلغ عدد حلقات البرنامج ٣٥٠ حلقة .. تم انتاج الجزء الاول منها ٧٠ حلقة واصل عدد الجزء الثاني الى ٧٠ حلقة .
وفي الاسبوع الماضي التقى ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج مع الدكتور فؤاد الفارس وكيل اول وزارة الاعلام السعودي وحسين العسكري امين عام اتحاد اذاعات الدول الاسلامية والدكتور حسن شحاتة المراجعة المادة العلمية والاستاذ بكلية التربية بجامعة عين شمس للبدء في الخطوات التنفيذية للحلقات الباقية .
البرنامج سيتم عرضه في جميع محطات التلفزيون الناطقة بالانجليزية والفرنسية على مستوى العالم .
لتعليم الاجانب اصول وقواعد وتطبيقات اللغة العربية الصحيح باعتبارها لغة القرآن الكريم .. واصدق اللغات المعترف بها عالميا في المؤسسات الدولية وهيئة الامم المتحدة .

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .



نجم المليونير ٣ سحر الصاوي وأحمد راتب في «دمرج»

القصة الثالثة

قناة المعلومات
١٠٠٠ افتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم)
١٠٠١ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من اسبانيا لاذعة مبارزة تنس (نهائي زوجي)
١٠٠٢ في دورة الألعاب الاولمبية ببرشلونة رقم ٢٥ ببرشلونة .. تعليق : محمود فتحي ومحمود فهمي
١١٠٢ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١١٠٣ منوعات اجنبية
١١٠٤ برنامج (الحياة في برشلونة)
١١٠٥ فترة اعلانية
١٢٠٠ ملخص دورة الألعاب ببرشلونة رقم (٢٥)
١٢٠١ تنويه من سورة القد
١٢٠٢ (أحداث ٢٤ ساعة) تتضمن عرض لاهم وآخر
الأنباء المحلية والعالمية والتشرة الجوية بقرورها الليلة : عادل نور الدين ومثال الأتريس
١٢٠٣ (القرآن الكريم) ما تيسر من سورة (المؤمنون)
تلاوة الشيخ : احمد نعيم
٢٠٠٣ السلام الوطني وختام

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .

في «دمرج» صاحبة الجلالة

الكومبارس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب
المشهدان الباقيان من حلقات مسلسل (دمرج صاحبة الجلالة) للراحل الكبير موسى صبري صورها يوم الخميس اول امس المخرج الكبير يحيى العلمي داخل قاعة مجلس الشعب ويستقر المشهدان على الشاشة ثلاث دقائق فقط .
وقد تأخر التصوير الى ما بعد انتهاء الدورة التشريعية لمجلس الشعب .. تم تجهيز القاعة للتصوير التلفزيوني .. وقد استعان المخرج بمجموعة من فنان الكومبارس المتميزة للجلوس في مقاعد أعضاء مجلس الشعب أثناء تصوير المشهد الاول والذي يضم (محمود عيسى) فاروق الفيشاوي عنما كان يتدبر كحمر برلماني وذهب لتغطية إحدى الجلسات التي هاجم فيها عضو الحكومة لاهلها لم تأخذ الضراب المستطحة على مليونير معروف .. مكتب محفوظ عجب في الجلسة ما جعل صاحب الجريدة يرفض ما كتبه لارتباطه بمصالح شخصية مع المليونير .. وهذا يوضح كيف كانت الامور تدار في كواليس الصحافة .. وفي الحياة السياسية .. فيما يكون النائب الذي يهاجم الحكومة له مآرب اخرى .
والمشهد الثاني يضم ايضا (محمود عيسى) عنما التقى برئيس البوابين السياسي وهو خارج من مكتب رئيس البرلمان واستطاع (عجب) ان يرفض الاشارة العامة لتقافة الطفل بهيمة قصور الثقافة برئاسة علي الشناوي معه .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

سحر.. ونجلاء، تحت أضواء ماسيرو

سحر الصاوي .. ونجلاء المصطفى .. اسما سيزدان هذا العام وفي رمضان خلال موسم الايام القليلة التي يقيمها قطاع الانتاج واتحاد الاذاعات والتلفزيون بعد ان نجحنا في مسابقة الوجوه الجديدة التي نظمتها القطاع مع نقابة الممثلين ومجلة الانداع والتلفزيون .. والوجهان الجديان من طابقت الجامعة .
الهدف من ظهور سحر ونجلاء في اغلب انتاج هذا العام في اذاعات متنوعة ومختلفة هو تقديمها في العام القام كعنوان في بطولات منطقة لاهل قبة .

القصة الاولى

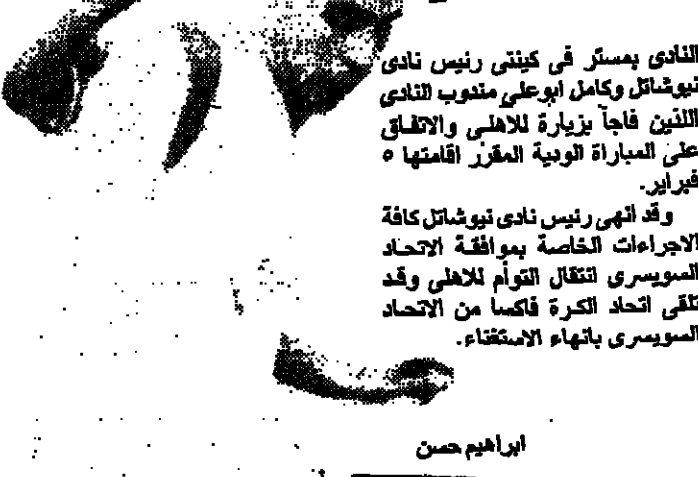
مذيعات الربط : مرفت فراج وخديجة خطاب
محرة البرنامج : ولاء مصطفى
١٠٠٠ افتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم)
تلاوة الشيخ : محمد عصفور وتفسير الشيخ
ابراهيم جلولو الموضوع : طاعة الله وأخراج
سيدة القادري
١٠٠١ عرض سريع للبرنامج
١٠٠٢ فقرات اليوم المتوق وتضمن :
□ مسلسل (كاتب وممثل) - اسكتش (كوتو)
موتو) ثلاثي أضواء المسرح - جزء من
مسرحية (الهمجر) - اخريات (أنت قلبي) - حب
(أيه) (من غير ليه)
١١٠٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر على الهواء
من اسبانيا لاذعة مبارزة تنس (نهائي زوجي)
١١٠١ في دورة الألعاب الاولمبية ببرشلونة
رقم ٢٥
٢٠٠٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية على الهواء لاذعة
مبارزة تنس نهائي (فردى رجال) في دورة
الألعاب الاولمبية رقم ٢٥ ببرشلونة
قناة المعلومات
٥٠٢ فترة اعلانية
٥٠٣ ملخص دورة الألعاب ببرشلونة - تقديم : فايز
الزمر ومحسن نوح وهشام رشاد
٧٠٢ موجز الأنباء باللغة الفرنسية
٧٠٣ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من
اسبانيا لاذعة : نهائيات ألعاب القوى في دورة
الألعاب الاولمبية رقم ٢٥ ببرشلونة .. تعليق :
محمود فتحي ومحمود فهمي
١١٠٢ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١١٠٣ منوعات اجنبية
١١٠٤ برنامج (الحياة في برشلونة)
١١٠٥ فترة اعلانية
١٢٠٠ ملخص دورة الألعاب ببرشلونة رقم (٢٥)
١٢٠١ تنويه من سورة القد
١٢٠٢ (أحداث ٢٤ ساعة) تتضمن عرض لاهم وآخر
الأنباء المحلية والعالمية والتشرة الجوية
بقرورها الليلة : عادل نور الدين ومثال الأتريس
١٢٠٣ (القرآن الكريم) ما تيسر من سورة (المؤمنون)
تلاوة الشيخ : احمد نعيم
٢٠٠٣ السلام الوطني وختام

القصة الرابعة

١٠٠٠ افتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم)
١٠٠١ منوعات فرنسية
٢٠٠٠ صباح الصباح
٢٠١٥ مواهب
٢٠٣٠ تسجيل لمبارزة كرة القدم بين فريقى الأرجنتين ورومانيا في كأس العالم
٤٠٠٠ حلولة شمسنا
٥٠٠٠ سورك
٥٠١٠ دنيا المرأة
٥٠٣٠ نقشرة المحلية
٥٠٤٥ استجواب للثوب
٦٠٠٠ طفل الكرية
٦٠٢٠ علم والزراعة
٦٠٣٥ الممثل العربي (أولاد ام) بطولة : عبدالمعتم
ابراهيم وفاروق الفيشاوي ومنى جبر واحمد
ماهر
٧٠٣٠ النشرة الانجليزية
٨٠٠٠ أغاني ومغاني
٨٠١٥ من فلت قيمة
٨٠٥٠ مشاهد على الهواء
١٠٠٠٠ الفيلم العربي (جابر الميناء) بطولة : فريد
شوقي وفاروق الفيشاوي ووسى
١١٠٠٠ أبناء وخدمات
١٢٠٠٠ فستة فرقة
١٢٠١٠ للقرآن الكريم وختم



الأهلى وهونفيد الجبرى غداً ودياً تجربة ناجحة لإبراهيم حصر فى مركز الليبرو



إبراهيم حصر

كتب - محمد نوار:
يبحث فريق الأهلى على مبرراته لعودة الليبرو إلى صفوفه...
الليبرو هو اللاعب الذى لعب له الأهلى فى موسم ١٩٩١-٩٢...
حيث تمسك به الأهلى لعدة أشهر...
نفس اليوم بدلا من تجميع العودة إلى...
١٢ أغسطس لاكمال مرحلة الإعداد...
بالقاهرة والى مع الإسماعيلى ١٤...
أخضر فى مهرجان اعتزال كايين...
مصر والأهلى السابق ثابت البطل...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

وزراء الشباب والرياضة العرب يبحثون استعدادات الدورة العربية بسوريا



يبحث المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب فى اجتماعه بالقاهرة برئاسة عبدالمنعم عامر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

عادل عبدالمنعم مدربا لحراس المرمى

قرر مجلس إدارة النادي المصرى تعيين عادل عبدالمنعم مدربا لحراس المرمى...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

اسلام يوسف باقى فى الترسانة

ضم الحارس اسلام يوسف لصفوف الفريق من الموسم القادم...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

فيصل بن فهد يرعى البطولة العربية لتنس الطاولة

علمت «الجمهورية» ان اتحاد تنس الطاولة قد طلب من الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى للتنس...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الاستقالات مستمرة فى نادى المنصورة

المنصورة - ساسى الطحان
● قدم السيد إبراهيم حصر من نادى المنصورة استقالته إلى وكيل وزارة الشباب والرياضة...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

كتب - أسامة صكر

فشلت المفاوضات التى أجراها النادي الأهلى مع نادى الترسانة بشأن...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

هوكى مصر .. الأخير

احتل الفريق المصرى للهوكى المركز الثانى عشر والأخير بعد...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.



إبراهيم حصر

حيثى

ماذا يساوى
حسم الحكومة؟؟
بقلم: سمير رجب
● سينا الحزبات - قبل تسلم
في كافة الإدارات...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

محسن خليفة مديرا فنيا لمنتخب السويس

السويس - على منسى
● انتقل أمين الاسناوى عن إقبوله منصب المدير الفني لفريق الكرة لنادى منتخب السويس...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

حكم درجة ثانية

● خالد بن الوليد محمد وصبرى
● الحكم درجة ثانية
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

نجاح ١٢١ حكما فى الدرجة الأولى والثانية للتقدم

كتب عمر احمد:
استعد اتحاد كرة القدم فى اجتماعه الأخير برئاسة محمد احمد نتيجة امتحانات الترقى للحكام للدرجة الأولى...
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الأولى: علاء جمعة إبراهيم
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الثانية: رضا عبدالعزیز
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الثالثة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الرابعة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الخامسة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة السادسة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة السابعة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الثامنة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة التاسعة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة العاشرة: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الحادية عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الثانية عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الثالثة عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الرابعة عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الخامسة عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة السادسة عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة السابعة عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

الدرجة الثامنة عشر: جمال عبدالواحد اول
والى ستكمل ضمن استعدادات الفريق...
للمشاركة فى تصفيات المجموعة...
لثلاثية للبطولة العربية للنادى أبطال...
الكؤوس والى سيقامها الأهلى خلال...
الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أغسطس.

بطاريات برستولات
لحل الأعراض وتبديل البطاريات
كل صورة السنة
تتواجد فى جميع محلات بيع البطاريات
مركز التوزيع والتخزين
شركة البلاستيك الأهلية
مركز الجودة والوقت الرقيق
٩١٤٣١٥/٩١٤٣٠٠
٩١٤٣١٥/٩١٤٣٠٠

القوانين للتميز على مدارك على مدارك
حاليا
النادى سيد الشغال
٨٥٦٥٤٢
٨٥٦٥٤٢

المسرح العالمى بالحديقة الدولية
مدينة نصر - ١٠٥٦٧٨
٩٢٢٠٠٠١
سيرك وباليه الأفرام العالمى
الحيد فى العالم
أخطر عمل فى تشييده مبنى وأثره الأبد
فى المبنى العشرين
تم حمله والإعداد له لمدة ٥ سنوات
وقد تم تكميله قبل ٥ سنوات أخرى
عظمتان ومناخات ١٢٠٠٠٠٠٠٠

هرة سيدة
سبح جلال الشوقاوى
عطية
الإرهاية
٥٤٧٤٥٥
٥٤٧٤٥٥

علاء جرة ثلاثه أهولوا المسرح
أمير سيدهم يقدم
المسرحية التى أثارت ضجة
٧٦٦٤٦٦
٧٦٦٤٦٦

استمروا حلوا الكرام
لنجاح السائق تاليف
٥٤٦٠١٤٤٤
٥٤٦٠١٤٤٤

القوانين للتميز على مدارك على مدارك
حاليا
النادى سيد الشغال
٨٥٦٥٤٢
٨٥٦٥٤٢

سبح جلال الشوقاوى
عطية
الإرهاية
٥٤٧٤٥٥
٥٤٧٤٥٥

القوانين للتميز على مدارك على مدارك
حاليا
النادى سيد الشغال
٨٥٦٥٤٢
٨٥٦٥٤٢

سبح جلال الشوقاوى
عطية
الإرهاية
٥٤٧٤٥٥
٥٤٧٤٥٥

<p>مدرسة دموه الإبداعية</p> <p>تشارط بإعلاء الحزن والأسى منبر مدرسة الأستاذ عوض بن عبد الرحمن عوض بن لؤفة السعيدة حرمة للتفقيه حمه وللرحمة خالص للغناء</p>	<p>بنك قرية الرحمانية</p> <p>بشارط الزميل أحمد شاهين لؤفة ولفتته للتفقيه الرحمة وللإسره للغناء</p>	<p>عزاء</p> <p>أسرة الجهورية بالاستكندرية تشارط الأستاذ عبد القادر الربوي تائب مؤبر شركة الاعلاصات المصرية بالاستكندرية احزانه لؤفة العرحوم</p>	<p>شقيقه للتفديد الكريمة الرحمة وللأسرة</p> <p>خالص للغناء</p> <p>مدرسة أمية بنت وهب بمحلة زباد</p> <p>تشارط الزميلة زكية أحمد الشاعر الاحزان لؤفة والدتها للتفديد الرحمة</p>	<p>أسرة مدرسة شرفناش الإبداعية</p> <p>تشارط الأستاذة أمل محمد سند الاحزان لؤفة والدها للتفديد الرحمة</p> <p>مدرسة مالم شادها ببلقاس تواسي</p> <p>الزميله سميره مومي لؤفة والدتها</p>
<p>السيدة الفاضلة حرم المقدس توفيق</p> <p>مخائيل وسبقام القداش الابهي على الروح الطاهرة في التاسعة صباحا بكتيبة السيده الغراء بأوسم الأحد 1999/8/9</p>	<p>شكر ونكرى الاربعين</p> <p>يتقدم بالشكر المقدس توفيق</p> <p>مخائيل والعائلة لكل من تفضل بؤاساتهم بال حضور او البقي في وفاة</p>	<p>أسرة مدرسة شرفناش الإبداعية</p> <p>تشارط الأستاذة أمل محمد سند الاحزان لؤفة والدها للتفديد الرحمة</p> <p>مدرسة مالم شادها ببلقاس تواسي</p> <p>الزميله سميره مومي لؤفة والدتها</p>	<p>أسرة مدرسة شرفناش الإبداعية</p> <p>تشارط الأستاذة أمل محمد سند الاحزان لؤفة والدها للتفديد الرحمة</p> <p>مدرسة مالم شادها ببلقاس تواسي</p> <p>الزميله سميره مومي لؤفة والدتها</p>	<p>السيدة الفاضلة حرم المقدس توفيق</p> <p>مخائيل وسبقام القداش الابهي على الروح الطاهرة في التاسعة صباحا بكتيبة السيده الغراء بأوسم الأحد 1999/8/9</p>

وظائف خاوية **معلومات** **الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي للقاهرة الكبرى** **الإدارة العامة للشئون المالية** **مدينة الأقصر** يعلن مجلس مدينة الأقصر في مناقصة عامة لتوريد السيارات بحدود ١٩ شارع سوق التوفيقية والصوابون الوحدة المالية لمركز

[illegible][illegible]

أخبار الفيديو والكاسيت

السلام
للحيازة والتوزيع
١٩ شارع الكويعين، سلاحيات، القوس، ت: ٣٤٧٢٥٩

عزائم وانتقامج بالساطور الكوميديا الراقية بالاسواق

الفيلم بطولة فاروق الفيضالي - اسعد بونس - عابدة رياض - احمد راتب اخراج محمد شبل

٩٧/٢٢٨

احكام قضائية

نوابة أسبوت الكلفة
في القضية رقم ٩١٨ لسنة ١٩٩١ من أسبوت المتهم فيها محمد سيد حسين غش تجاري وحكم جزائيا غرامة مائة جنيه والمصاريف والنشر وتأييد الحكم استئنافا بجلسة ١٩٩٢/٤/٢١

٩٧/١٩٣

احكام قضائية

نوابة أسبوت الكلفة
في القضية رقم ٣٨ لسنة ٩١ من أسبوت المتهم فيها محمد سيد حسين غش تجاري وحكم جزائيا غرامة مائة جنيه والمصاريف والنشر وتأييد الحكم استئنافا بجلسة ١٩٩٢/٤/٢١

عزائم وانتقامج بالساطور الكوميديا الراقية بالاسواق

الفيلم بطولة فاروق الفيضالي - اسعد بونس - عابدة رياض - احمد راتب اخراج محمد شبل

٩٧/٢٢٨

احكام قضائية

نوابة أسبوت الكلفة
في القضية رقم ٩١٨ لسنة ١٩٩١ من أسبوت المتهم فيها محمد سيد حسين غش تجاري وحكم جزائيا غرامة مائة جنيه والمصاريف والنشر وتأييد الحكم استئنافا بجلسة ١٩٩٢/٤/٢١

٩٧/١٩٣

احكام قضائية

نوابة أسبوت الكلفة
في القضية رقم ٣٨ لسنة ٩١ من أسبوت المتهم فيها محمد سيد حسين غش تجاري وحكم جزائيا غرامة مائة جنيه والمصاريف والنشر وتأييد الحكم استئنافا بجلسة ١٩٩٢/٤/٢١

عزائم وانتقامج بالساطور الكوميديا الراقية بالاسواق

الفيلم بطولة فاروق الفيضالي - اسعد بونس - عابدة رياض - احمد راتب اخراج محمد شبل

٩٧/٢٢٨

احكام قضائية

نوابة أسبوت الكلفة
في القضية رقم ٩١٨ لسنة ١٩٩١ من أسبوت المتهم فيها محمد سيد حسين غش تجاري وحكم جزائيا غرامة مائة جنيه والمصاريف والنشر وتأييد الحكم استئنافا بجلسة ١٩٩٢/٤/٢١

[illegible]

وزارة الثقافة • قطاع الفنون الشعبية والإستعراضية

كرنفال السرك الروماني المصري
مهرجان السرك الروسي المصري
مهرجان السرك البلغاري المصري
السرك القومي بالجيزة
السرك القومي بجمصة

مركز شباب الهرق بطنطا
 بساتين ماريه بالإسكندرية
 بئر العاد بالبحر
 ٨،٣٠ مسند
 أهدت دار عرض

وزارة الثقافة • قطاع الفنون الشعبية والإستعراضية

فرقة أنغام الشباب تقدم
الكوميديا الثقافية الإستعراضية

تحت إشراف
أحمد زاهر
 ماجدة إبراهيم
 ماجدة إبراهيم

تحت إشراف
أحمد زاهر
 ماجدة إبراهيم
 ماجدة إبراهيم

تحت إشراف
أحمد زاهر
 ماجدة إبراهيم
 ماجدة إبراهيم

وزارة الثقافة • قطاع الفنون الشعبية والإستعراضية

فرقة أنغام الشباب تقدم
الكوميديا الثقافية الإستعراضية

تحت إشراف
أحمد زاهر
 ماجدة إبراهيم
 ماجدة إبراهيم

تحت إشراف
أحمد زاهر
 ماجدة إبراهيم
 ماجدة إبراهيم

تحت إشراف
أحمد زاهر
 ماجدة إبراهيم
 ماجدة إبراهيم

سهرة سعيدة

وزارة الثقافة
 قطاع الفنون الشعبية
 الفرقة الثقافية الإستعراضية
 مسند ٩٠٧٧٧١٨
 نيل دسوقي
 علي قاعود
 وفاء عامر

مجلس الحفاظ على التراث

مجلس الحفاظ على التراث
 محمد يوسف

مجلس الحفاظ على التراث

مجلس الحفاظ على التراث
 محمد يوسف

الجنة الحمراء

المسرح الحديث يقدم
 حسن حسات
 أشرف طلبة
 ديكور أنور مصطفى

غلط / غلط

مسرح الشباب يقدم
 علي محمد بدير
 علي محمد بدير
 علي محمد بدير

جواب بنورة

مسرح القاهره للفنون يقدم
 بالعتبة ٩١٠٩٥٤
 بالعتبة ٩١٠٩٥٤

الجنة الحمراء

المسرح الحديث يقدم
 حسن حسات
 أشرف طلبة
 ديكور أنور مصطفى

الجنة الحمراء

المسرح الحديث يقدم
 حسن حسات
 أشرف طلبة
 ديكور أنور مصطفى

الجنة الحمراء

المسرح الحديث يقدم
 حسن حسات
 أشرف طلبة
 ديكور أنور مصطفى

